

# **Dottorato in Beni Culturali, Formazione e Territorio**

ATTIVITÀ DIDATTICA EROGATA 2024-2025

## **Curriculum in Educazione**

---

**4-5 Marzo 2025**

Tavola rotonda: **Cittadinanza attiva, patrimonio e internazionalizzazione**

Panel del curriculum Beni culturali, **4 marzo** (10:00-13:00)

Panel del curriculum Musica e Spettacolo **4 marzo** (14:30-17:30)

Panel del curriculum Territorio **5 Marzo** (10:00-13:00)

Panel del curriculum EDU **5 marzo** (14:30-17:30)

---

## **INCONTRI SEMINARIALI DEDICATI ALLA SCRITTURA SCIENTIFICA E ALLA RICERCA BIBLIOGRAFICA**

**12 marzo 2025**

*Ricerca, interpretazione e scrittura scientifica in area pedagogica, filosofica e psicologica*

(h. 9-13, Di Giuseppe, Fabbro, Terracciano, Terrone)

(Aul

a Dipartimentale II piano)

---

## **CICLO DI LEZIONI**

**28 aprile 2025**

*Dalla storia dell'infanzia alla storia dei bambini/e* (h.14-16, Dal Toso)

*Prospettive di ricerca in pedagogia generale: intercultura e questioni di genere* (h.16-18,

Roverselli)

(Aula Dipartimentale II piano)

---

## 29 aprile 2025

*Metodologia della ricerca nelle scienze sociali* (h. 9-11 Terrone)  
*Trattamento e analisi dei dati nelle scienze sociali* (h. 11-13, Di Giuseppe)  
(Aula Dipartimentale II piano)

*Sui concetti fondamentali della pedagogia generale: confini e orizzonti* (h. 15-17,  
Madrussan)

*La storia sociale dell'educazione. Problemi e prospettive* (h. 17-19, Calvetto)

---

## 5 maggio 2025

*L'analisi critica del discorso per la ricerca educativa* (h. 9-11, Fabbro)

*Quando inizia la storia della psicoterapia* (h. 11-13, Innamorati)

*Il nostro tempo appreso con il pensiero: modelli e limiti della storia della filosofia* (h. 14-  
16, Terracciano)

*Prospettive comparate nella storia dell'educazione* (h. 16-18, Cappa)  
(Aula Dipartimentale II piano)

---

## CONVEGNI

### 28 febbraio 2025

Convegno *La comunità educativa inclusiva in Francia* in collaborazione con l'Università Cattolica di Parigi. L'evento è organizzato dal Prof. Stéphane Bauzon nell'ambito del Corso di Laurea Magistrale in Scienze pedagogiche  
h. 10-13 (AULA T34)

---

### 6-7 marzo 2025

Convegno *Le Musiche Inclusive dalla vita prenatale al Conservatorio: teorie, ricerca e possibili itinerari didattici* (Sellari)

---

### Settembre 2025

data da definire

Giornata di Studi, *Il ruolo del sogno* (Innamorati- Buccolini)

---

## SEMINARI

*Ciclo in collaborazione con il «Centro Europa e Umanesimo. Radici d'Occidente».*  
*C.Cappa-P.Terracciano*

**21 febbraio 2025**

*L'Occidente negli occhi degli altri.* A. Sofri, C. Cappa e P. Terracciano  
ore 15:30 (Aula Dipartimentale II piano)

---

**12 maggio 2025** - ore 15:00

*La comunità e la violenza.* A partire da G. Sorel, *Riflessioni sulla violenza*, Castelvechi  
2024 con F. Martini, A. Musci.

---

**22 maggio 2025**

ore 15:00 luogo da definire

*La civiltà dell'eccesso. Curare l'anima nell'epoca della quantità,* Edizioni di Storia e  
Letteratura, 2024, con T. Codignola

---

**Giugno 2025** - data da definirsi

*La civiltà dell'eccesso. Curare l'anima nell'epoca della quantità,* Edizioni di Storia e  
Letteratura, 2024, con T. Codignola

---

**23 settembre 2025** - ore 11.00

*Guerre culturali ed educazione. Una prospettiva comparata*

---

**Ottobre 2025** - data da definirsi

*Il mito delle radici cristiane d'Europa,* con S. Lesti

\*\*\*

**6 maggio 2025** - ore 9:00

*Emancipazione e diritti: donne tra Europa e America (Dal Toso-Roverselli)*

---

**28 maggio 2025**

*Cinema e testimonianza pedagogica. Storie di sguardi su infanzia e adolescenza*  
(Calvetto- Madrussan)  
ore 16:00-18:00 su Piattaforma Webex

---

**22 settembre 2025** - ore 15:00

*Traiettorie intersezionali e decoloniali della pedagogia hip-hop (Fabbro)*

---

## **ATTIVITÀ FORMATIVA CONSIGLIATA**

*12 seminari (di 3 ore ciascuno) del corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità (da febbraio a maggio) (Sellari)*

**19 - 21 novembre 2025**

Convegno *It's (not) only rock 'n' roll*. Università di Torino, Dipartimento di lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne (Madrussan)