DOTTORATO DI RICERCA

Beni culturali, Formazione, Territorio

Didattica programmata 2026/2027 | Curriculum Beni archeologici e storico-artistici

Attività formative del curriculum Beni archeologici e storico-artistici

Titolo	Relatore/i	N. ore	Data / Luogo	Anno
LECTIO INAUGURALE **«Specchio, specchio delle mie brame…», ovvero Del Teatro e della Città**	Claudio Longhi, direttore artistico del Piccolo Teatro di Milano	2	30 novembre 2026, ore 11, Aula Moscati	tutti
Ciclo di lezioni istituzionali **Scrittura e segno**		Tot. ore 20	Marzo–maggio 2027 (max 10 ore); settembre–ottobre 2027 (max 10 ore)	2
"Economia romana arcaica"	G. Cifani	n. ore 2	Da definire	2
«La storia urbana di Pompei tra fonti scritte e testimonianze archeologiche»	M. Fabbri	n. ore 2	Aprile 2027	2
"Arte, politica, economia: Urbano VIII e il Baliaggio dell'Ordine di Malta presso la chiesa di San Sebastiano al Palatino"	G.B. Fidanza	n. ore 2	Da definire	2
«Oltre la scrittura: immagini, segni e sistemi di comunicazione nell'Etruria antica»	L. Fiorini	n. ore 2	Ottobre 2027	2
"Scrittura e segno dell'acqua: architetture, percorsi e trasformazioni del sistema idrico di Villa Mondragone"	M. Pisani	n. ore 2	Tra aprile e maggio 2027	2
"Prima della scrittura: Segno, linguaggio e comunicazione nell'arte preistorica"	M.F. Rolfo	n. ore 2	Tra maggio e giugno 2027	2
"Arte e conversione a Roma in età moderna"	G. Serafinelli	n. ore 2	Da definire	2
"Scienza del segno: Approcci analitici avanzati per lo studio di inchiostri archeologici e manoscritti storici"	F. Valentini	n. ore 2	Da definire	2
"Innovazione didattica e patrimonio culturale: tecnologie, apprendimento e valutazione per un'educazione inclusiva e basata sull'evidenza"	A. Poce	n. ore 2	Da definire	2
In-segno. Tracce, forme e significati dell'archeologia attraverso gli scavi del Dipartimento di Storia,	G. Cifani, M. Fabbri, M. Pisani, M.F. Rolfo	n. ore 2	6 maggio 2027	2

Patrimonio culturale, Formazione e Società (Giornata dell'archeologia)				
Doctoral Colloquia		Tot. ore 12	Da definire	Anno 2
L'architettura romana: tecniche costruttive e organizzazione dello spazio urbano (titolo provvisorio)	Monika Truemper (Berlino)	n. ore 3	Marzo-Maggio 2027	2
Architettura antica e città storica: metodi di lettura, ricostruzione e valorizzazione del patrimonio costruito (titolo da definire)	Carmelo Malacrino (già Direttore del Museo Nazionale di Reggio Calabria; Università San Raffaele, Roma)	n. ore 3	Marzo-Maggio 2027	2
Nuove frontiere in archeometria e diagnostica dei beni culturali: metodi analitici, potenzialità e applicazioni	Giulia Festa (CREF – Museo Storico della Fisica e Centro Studi e Ricerche Enrico Fermi)	n. ore 3	Aprile e maggio 2027	2
L'archivio come strumento di ricerca per la Storia dell'arte: teoria e pratica (titolo provvisorio; giornata di studio o tavola rotonda)	Cristina Carbonetti, Giovan Battista Fidanza et alia	n. ore 3	Da definire	2
Laboratorio: attività formative e tutorato nell'ambito della ricerca archeologica	Docenti del Dottorato; dottorandi in qualità di tutor	Da definire	Durante l'anno accademico	Anno 2, 3
Archeologia classica Studio, documentazione e interpretazione di contesti e materiali; classificazione e caratterizzazione dei reperti, tecniche produttive, circolazione e fruizione dei manufatti		Da definire	Da definire	Anno 2, 3
Preistoria e protostoria Analisi e classificazione dei materiali; metodi di indagine e documentazione dei depositi e dei processi di formazione dei contesti		Da definire	Da definire	Anno 2, 3
Archeologia dei paesaggi urbani Lettura, documentazione e interpretazione dei contesti urbani e delle loro trasformazioni, con strumenti digitali		Da definire	Da definire	Anno 2, 3
Scavi archeologici Affiancamento alle attività sul campo: indagine stratigrafica, documentazione grafica e fotografica, rilievo, registrazione dei dati, gestione preliminare dei reperti		Da definire	Durante l'anno accademico. Archeologia classica: gennaio-febbraio 2027 Archeologia preistorica: giugno-ottobre 2027 Archeologia dei paesaggi urbani: giugno-ottobre 2027	Anno 2, 3
Discussione aperta delle tesi di dottorato		Tot. ore 6	Aprile – maggio 2027	2, 3

Progettazione europea		Tot. ore 16	Novembre-dicembre 2026, 15:00–18:00; online	Anno 2-3 (durata indicata: 3 ore per incontro)
Perfezionamento linguistico	–	–	Vedi calendario del CLA	Anno 2, 3
Seminari	Relatori	Tot. ore (ad libitum)		Anno 2, 3
“Troia, una capitale euroasiatica dell’età del Bronzo: il contributo delle esplorazioni dell’ultimo decennio”	M. Cultraro	n. ore 2	Da marzo 2027 in poi	2