

Dottorato di ricerca in Beni culturali, Formazione, Territorio

Didattica programmata a.a. 2025/2026 – Curriculum Beni Archeologici e storico-artistici

Titolo	Relatore/i	n. ore	Data / Luogo	Anno
Incontro dedicato alla scrittura scientifica e alla ricerca bibliografica		n. ore 4		1
<i>Nuove Tecnologie Sostenibili per i Beni Culturali</i>	F. Valentini		Giugno 2025	
Ciclo di lezioni dedicato a metodologie di ricerca e tematiche di studio privilegiate negli ambiti dell'indirizzo		n. ore 18		1 e 2
L'Antinoo Mondragone tra ricerca e valorizzazione	M. Pisani e M. Szewczyk		18-20 febbraio 2026	
<i>Significati professionali e sociali del patronage artistico: il caso di Carlo Maratti per i Barberini</i> ————— <i>Carlo Maratti e il restauro”</i> ————— <i>Mecenatismo e competizione nella carriera di Carlo Maratti</i>	Giovan Battista Fianza Simona Rinaldi Guendalina Serafinelli	n. 4 ore	27 febbraio 2026 ore 10.00 – 16.00	
<i>Il suburbio romano sud occidentale: nuove indagini archeologiche.</i>	Gabriele Cifani		Maggio/giugno 2026 (data da definire)	
<i>Nuove tecnologie digitali e narrazione archeologica: l'esperienza del Museo Virtual dell'Iraq.</i>	Massimo Cultraro		Maggio/giugno 2026 (data da definire)	

<i>Il nuovo allestimento del Museo Archeologico di Ateneo.</i>	Marco Fabbri		Maggio/giugno 2026 (data da definire)	
<i>Dal bene naturale alla valorizzazione, il caso studio del recupero di Grotta Guattari a S.F. Circeo (Lt).</i>	Mario Federico Rolfo		Maggio/giugno 2026 (data da definire)	
Tavola rotonda (comune ai 4 curricula)		n. ore 16	13-14 gennaio 2025	1
Curriculum Musica e spettacolo: <i>Fonti e archivi per le arti della musica e dello spettacolo: strumenti e metodi di ricerca</i>	Giuseppe Giordano, Giacomo Sciommeri, Alessandro Cosentino, Donatella Orecchia, Tancredi Gusman, Luca Mazzei, Elisa Uffreduzzi	n. ore 4	13 gennaio 2026 9.30-13.30 Coordina Elisa Uffreduzzi	
Curriculum Arte, Archeologia <i>Approcci e strumenti per la ricerca archeologica e storico-artistica</i>	Mario Federico Rolfo, Giovan Battista Fidanza, Guendalina Serafinelli	n. ore 4	13 gennaio 2026 14.30-18-30 Coordina Guendalina Serafinelli	
Curriculum Paesaggio e Territorio <i>Bordi, margini e territorio</i>	Simone Bozzato, Alessia Glielmi, Pierluigi Magistri, Marco Maggioli, Francesco Olivieri, Giovanna Zavettieri, Sergio Zilli, Giulia Casentini, Pietro Vereni, Antonella D'Andrea	n. ore 4	14 gennaio 2026 9.30-13.30 Coordina Simone Bozzato	
Curriculum Educazione <i>Intelligenza, intelligenze. Come le ricerche pensano il mondo</i>	Pasquale Terracciano, Marco Innamorati, Mariagrazia Di Giuseppe, Giulia Pecora, Carlo Cappa, Carla Roverselli, Elena Madrussan, Silvano Calvetto, Paola Dal Toso, Maria Volpicelli, Francesco Fabbro, Giuseppe Sellari, Angela Spinelli	n. ore 4	14 gennaio 2026 14.30-18-30 Coordina Angela Spinelli	

Doctoral Colloquia		n. ore 12		2 e 3
Leontinoi	S. Barresi	n. ore 3	marzo/aprile 2026 (data da definire)	
Lezione sull'Arte preistorica	F. Martini (Univ. Di Firenze)	n. ore 3	maggio 2026 (data da definire)	
		n. ore 3		
		n. ore 3		
Elementi di progettazione europea		n. ore 4	19 maggio ore 15	1, 2, 3
		n. ore 2	Enrico Acciai, Tancredi Gusman, Pasquale Terracciano, un rappresentante dell'Ufficio di Ateneo	
		n. ore 2		
Seminari	Relatori	n. ore	Data	Anno 1, 2, 3 (facoltativo)

--	--	--	--	--