

**Convegno Internazionale
15-16 settembre 2025
Roma, Oratorio dei Filippini
Via di Chiesa Nuova, 3**

ORIZZONTI DI FEDERICO BAROCCI

a cura di Barbara Agosti, Anna Maria Ambrosini Massari, Alberto Bianco

LUNEDÌ 15 SETTEMBRE

15.00 Saluti e avvio dei lavori
Barbara Agosti (Università di Roma "Tor Vergata")
Anna Maria Ambrosini Massari (Università di Urbino "Carlo Bo")
Alberto Bianco (Archivio della Congregazione Oratoriana, Roma)

Coordina Barbara Jatta (Musei Vaticani)

15.30 - Lorenzo Pirazzi (Università di Trento)
La committenza di Guidubaldo II, tra Federico Brandani e Federico Barocci

16.00 - Filippo Duro (Università di Siena)
Federico Barocci e «gli amici suoi più amorevoli»

16.30 pausa caffè

Coordina Alessandro Rovetta (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

17.00 - Alberto Bianco (Archivio della Congregazione Oratoriana, Roma)
Le commissioni dell'Oratorio di Roma a Federico Barocci: una corrispondenza spirituale

17.30 - Camilla Colzani (Università di Urbino "Carlo Bo")
Federico Barocci e la Milano borromaica

18.00 - Luca Baroni (Rete museale Marche Nord)
Divagazioni su una Maddalena in rosso di Federico Barocci

18.30
Discussione

MARTEDÌ 16 SETTEMBRE

9.30 Visita alla cappella Aldobrandini in Santa Maria Sopra Minerva (con Sara Bova, Università di Bologna, Tancredi Farina, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo e Mattia Giancarli, Università di Siena)

Coordina Francesco Grisolia (Università di Roma "Tor Vergata")

10.45- Valentina Balzarotti (Università di Urbino "Carlo Bo")
Barocci per Bologna: l'altare Bavosi e altro

11.15 pausa caffè

11.30 - Adele Milozzi (Università di Roma Tre)
Il colore fotografico di Paolo Monti nell'opera di Federico Barocci

12.00 - Laura Donati (Gallerie degli Uffizi, Firenze)
I disegni di Barocci alla luce della mostra di Pasquale Nerino Ferri agli Uffizi nel 1912

13.00 Pausa pranzo

14.00 Visita alla Chiesa Nuova (con Alberto Bianco)

Coordina Anna Cerboni Baiardi (Università di Urbino "Carlo Bo")

15.00 - Silvia Filauro (Università di Perugia)
Novità sull'Annunciazione di Gubbio. Francesco Vanni, Federico Barocci, Ventura Mazza e Scipione Borghese

15.30 - Jana Zapletalova (Università Palacký di Olomouc)
Barocci nei gusti di Rodolfo II

Coordina Maria Cristina Terzaghi (Università di Roma Tre)

16.00 - Sergio Ramiro Ramírez (Instituto de Historia-CSIC, Madrid)
La fama spagnola di Barocci, opere e committenza

16.30 pausa caffè

17.00 - David García Cueto (Museo Nacional del Prado, Madrid)
Copie e rielaborazioni da Barocci nella Spagna del Seicento

Coordina Simonetta Prosperi Valenti Rodinò (Università di Roma "Tor Vergata")

17.30 - Mattia Giancarli (Università di Siena)
Antonio Viviani accanto a Barocci

18.00 - Chiara Violini (Sapienza - Università di Roma)
Barocci e Roncalli: due artisti a confronto

18.30 - **Tavola rotonda**
coordina Raffaella Morselli (Sapienza - Università di Roma)
partecipano Luigi Gallo (Galleria Nazionale delle Marche, Urbino), Silvia Ginzburg (Università di Roma Tre), Massimo Moretti (Sapienza - Università di Roma), Patrizia Tosini (Università di Roma Tre)



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



TOR VERGATA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

